

Martina Moretti



Da anni mi occupo di organizzazione e coordinamento.

Prima a teatro, poi nell'organizzazione di spettacoli ed eventi ed ora in Carducci19.

Non a caso sul palcoscenico si rappresentano le vite, le storie, i desideri, le emozioni, le fatiche delle persone.

A sedici anni mi sono innamorata di Marcel Marceau, della sua arte e del teatro.

Ho frequentato la scuola di Quelli di Grock, dove la mia passione per il teatro è diventata sempre più rilevante nella mia crescita e nella mia vita. Mi sono laureata in scenografia teatrale all'Accademia di Brera. Ho interpretato il ruolo di *Madama Butterfly* e *Sheherazade*.

A ventisei anni ho cominciato a lavorare al Teatro Franco Parenti e lì ho capito che il mio "personaggio" non era sul palcoscenico, ma dietro le quinte. Ho così iniziato ad occuparmi di organizzazione e coordinamento, seguendo la mia vera natura.

Ora mi piace pensare che il mio stare dietro le quinte possa aiutare Carducci19 ad andare in scena ogni giorno, ogni ora.

Nel 2022 ho costituito, con mia sorella e mia madre, Progetto C19, un'Associazione, Ente del Terzo Settore, che progetta e realizza incontri, corsi e percorsi per bambini, ragazzi e adulti, nella speranza di poter dare un piccolo contributo allo sviluppo personale e relazionale delle persone e delle famiglie.

Progetto C19 E.T.S. è dedicata alla nonna Anna Jabés e a tutti a coloro che condividono, comunicano, si confrontano, imparano, crescono...



info@carducci19.it

02 366 93 197 | 347 89 48 329